

# MEMÒRIA HISTÒRICA

**SOTA LES CUNETES; JUSTÍCIA!** - de VerdCel

CANTEM  
CONTRA EL  
FRANQUISME

Cançó + Recitació + Acció teatral  
+ Projeccions testimonis



Format: Banda +1 o +2  
convidades

Alfons Olmo: Veu, recitats, accions i guitarra.

Rusó Sala: Veu.

Mireia Vives: Veu.

Toni Medialdea: Guitarres i cors.

Marcel Ferrer: Baix i cors.

Angelo Manhenzane: Percussions.

> Rider Tècnic Banda +1.

> Rider Tècnic Banda +2.

Material i concert  
didàctic disponible



> Fotos

> Escoltar Disc

> Vídeos del concert

• Diguem no

• Què volen aquesta gent?

• Testimonis V1 - V2 - V3

## LA BANDA SONORA ANTIFRANQUISTA

VerdCel basteix aquest concert **d'homenatge a les víctimes** del terror del franquisme. Cançó d'autor Catalana per a condemnar totes les violències patides. Un espectacle que ens recorda que la música és memòria viva. Les cançons són una eina útil per a unir forces i exigir que d'una vegada siga rescabalat cada dolor sofert, per a recordar a la societat la memòria dels fets, tot reclamant a les autoritats que dispose el necessari per a aconseguir-ho, ara que fa més de 85 anys de l'aixecament feixista.

*Sota les cunetes; Justícia!* són les cançons de la nostra vida, les **cançons de la Nova Cançó** interpretades per veus joves. Cançons que mostren l'alè encès i el batec tossut sota la dictadura, títols amb un gran poder evocador com a banda sonora de la lluita antifranquista i que ara són convertides en un clam alt i clar contra la impunitat pels crims comesos.

**Bonet, Raimon, Ovidi, Llach, Pi de la Serra, Rossell, Serrat, Ribalta, Isaac, Giné, d'Efak, Rebull i Muntaner.** Cançons que inspiren i motiven veus més noves com la de VerdCel i les seves acompanyants: **Rusó Sala i/o Mireia Vives.**

Durant el concert es projecten també una sèrie de vídeos amb testimonis i víctimes del Franquisme que nodreixen l'esperit de l'espectacle i ajuden a vertebrar-lo.

Amb una quarantena de concerts de **gran format**, ha rodat a llocs emblemàtics com el MUME de La Jonquera o la Presó Model de Barcelona, i d'altres indrets com el Teatre Micalet de València, l'Auditori barradas de L'Hospitalet o la Nova Jazz Cava de Terrassa. Un directe que fa aixecar el públic per a cantar dempeus, emocionar, rebel·lar-se i **cridar justícia!**

## SOBRE VERDCEL

VerdCel és la proposta de cançó polièdrica d'Alfons Olmo (d'Alcoi i veí de Cardedeu).

Amb més de 20 anys de trajectòria als escenaris, 15 discos publicats, 10 en format Llibre-CD i 18 espectacles rodats, sempre ha treballat de forma interdisciplinària: n'és tot un especialista. El seu equip integra naturalment cançó, teatre, projeccions, literatura, còmics, il·lustracions i audiovisuals.

Ha rebut reconeixements pel directe, Premis Ovidi Montllor per PaisViatge, Els dies del Saurí, Mans de cel, nominacions als Premis Carlos Santos, als MIN i als Ovidi per altres treballs, distincions pel seu disseny i diversos guardons literaris. La seva obra parteix de la cançó de collita pròpia i també ha treballat obres d'altres autors en els seus projectes (Cunetes, Òrbites, Ovidi) traspuant un univers únic i sobretot compromès: amb la memòria, la llengua, la natura, la democràcia, la justícia i la identitat.

Musicalment, se situa al terreny de la cançó d'autor actual, feta aquí i ara, amb arrels mediterrànies i pròpies, però també és permeable a les influències contemporànies d'arreu.



Contractació: 600 505 700 - [verdcel@gmail.com](mailto:verdcel@gmail.com)