

MÚSICA
POESIA

Cançó + Recitació + Acció teatral



Format: Quartet o Duet

Alfons Olmo: Veu, recitats, accions i guitarra.

Toni Medialdea: Guitarres i cors.

Marcel Ferrer: Baix i cors.

Angelo Manhenzane: Percussions.

> Rider Tècnic Quartet.

> Rider Tècnic Duet.

Material i concert
didàctic disponible



> Fotos

> Escollar Disc

> Vídeos del concert

• El meu poble i jo

• Inici de càntic en el temple

• He mirat aquesta terra



UN HOMENATGE ALS NOSTRES GRANS AUTORS

Els poemes cantats i la cançó que amaga la poesia. Aquest espectacle encercla textos d'**Ausias March**, **Espru**, **Estellés**, **Apel·les Mestres** o **Salvat Papasseit** melodies i cançons de **Raimon**, **Ovidi Montllor**, **Maria del Mar Bonet**, entre d'altres.

VerdCel condueix les obres d'aquests autors a través de ritme, veus, cordes i mans, amb música i acció, per depassar les oïdes i arribar al cor. Un espectacle amb el que Alfons Olmo rendeix homenatge als seus **referents en llengua catalana**. Versos i tonades compartides i estimades amb el públic que també en pot descobrir de noves i desconegudes amb les que deixar-se seduir.

Un espectacle de cançó i recitació, on hi ha espai pels moviments i la gestualitat. Una combinació de **riquesa musical i literatura** que potencia la poesia i condensa la cançó. S'ha pogut gaudir en una seixantena de concerts en espais com l'Avinguda Maria Cristina de Barcelona, l'Auditori Barradas de l'Hospitalet, el Centre Cultural d'Alcoi o el Festival Camallera Cançó, entre altres. Una joia per a **teatres, auditoris**, cicles i festivals, actes literaris, **espais oberts**, biblioteques o ateneus.

Aquest concert disposa d'un dossier didàctic que adapta l'espectacle per a poder treballar-lo com a activitat de campanyes escolars i a la classe amb alumnes d'ESO, Batxillerat, Universitat o Escola d'Adults.

Òrbites. Poetes i cançons, amb el seu alt valor poètic i musical, compta amb una edició en format CD amb l'actuació en directe.

El seu format habitual és de **quartet acústic**, ric musicalment i potent escènica, però també es pot adaptar al format de **duet**.

SOBRE VERDCEL

VerdCel és la proposta de cançó polièdrica d'Alfons Olmo (d'Alcoi i veí de Cardedeu).

Amb més de 20 anys de trajectòria als escenaris, 15 discos publicats, 10 en format Llibre-CD i 18 espectacles rodats, sempre ha treballat de forma interdisciplinària: n'és tot un especialista. El seu equip integra naturalment cançó, teatre, projeccions, literatura, còmics, il·lustracions i audiovisuals.

Ha rebut reconeixements pel directe, Premis Ovidi Montllor per PaisViatge, Els dies del Saurí, Mans de cel, nominacions als Premis Carlos Santos, als MIN i als Ovidi per altres treballs, distincions pel seu disseny i diversos guardons literaris. La seva obra parteix de la cançó de collita pròpia i també ha treballat obres d'altres autors en els seus projectes (Cunetes, Òrbites, Ovidi) traspuant un univers únic i sobretot compromès: amb la memòria, la llengua, la natura, la democràcia, la justícia i la identitat.

Musicalment, se situa al terreny de la cançó d'autor actual, feta aquí i ara, amb arrels mediterrànies i pròpies, però també és permeable a les influències contemporànies d'arreu.